

સાનંદના ઢગલા  
અને  
વાંઘનાં વણખાંની

# સાનંદના ઢગલા

અને

## વાંઘનાં વણખાંની

વિભુને વિશ્વપિત.

૨૪થી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

મેહુતા ત્રિભુવનદાસ નારાયણ.

રૂપપુત્ર બાહીની પોળ-અમદાવાદ.

આવૃત્તિ બીજી - પ્રત ૫૦૦૦ - સં. ૧૯૬૬

કિંમત રૂ. ૦-૧-૦

અમદાવાદ-પીરમશાતા રોજ પાસે શ્રી સત્યસાગર પ્રીન્ટીંગ

પ્રેસમાં પટેલ પોચાનાથ ચક્રાવર્તી આયું.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમરેલી જિલ્લાવાટ  
અમરેલી જિલ્લા સંચીત્રાલય સંગ્રહ

૩૧૫૬

---

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમિક ૩૧૫૧- વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ નોનલેન્ડ ૨૦૧૫

વિષય ૬૦૧

૩૧૫૮  
સાનંદના ઢગલા  
અને

વાંઠાનાં વલખાંની  
વિભૂતિ વિશતિય.

૨.  
૬ લેખક કવિ ત્રિભૂવનદાસ નારાયણ.

હરિગીત.

છ' હથ ! નામી શિવ, જો, જો: વિનતિ તુજને કરું.  
રોગી જાનથી શુભ ધ્યાન તારું, જો જગતમાંથી ધરું;  
જન જગતમાં જોડે, ધર ધર કરું છું જો કરે,  
મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૧  
દાઠિ મે પીડી નથીને, જો કુલેક કંઈ કર્યો,  
વળી તાનથી હું જન જોડી, જો નથી કંઈ સંસર્યો;  
તો પછી જઈ પરજીવું, કરું માદરે કાને ધરે,  
મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે ૨

અમળેલડી લઈ વેલડીમાં, જો નથી ધર આવીયો,  
વરમાળ રોપી કઠગાં, નથી લાવ રડો પામીયો;  
પુલ હો ચોટ રમીને, જો નથી આંચો ધરે,  
મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૩

### નમેળ છંદ.

આહાણું વાળી આંગણે, હાથર મહેં આણી નથી,  
મુખવાસો મુજ કારણે, લાવેલી જાણી નથી  
મુખડાને મલકાવતી, અણુસારો આખે રહ,  
લટકે ચટકે ચાલતી, ધરમાં નજરે ના ગઈ ૧  
આ શું ઝોણી આપદા, ઉર મ્હારું નાં ઉછળે;  
કો, કો, સનજન વાંચકો, બડકે મનહુ નાં બળે ?  
આ દુઃખો જઈ ક્યાં કહું, રમણિને જે ક્યાં મળું ?  
હાર અભાવે આ જગે, બળતોને બળતો રહે. ૨

### હરીગીત છંદ

શ્રંગારથી ભરપૂર શ્રૃંગી, નયણથી ન્યાળી નથી.  
એ રકંઘે નાંખી હાથને, હે નાય હું ઉભો નથી;  
કેડી સમા ટીકારનો, વિયોગ તો ભરપૂર છે,  
મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૧

ઝાંઝર તણા ઝંમકરને, ચમકાર કરતી દામની.

બાળી નથી આ બવ પિંમે, મન માનતી વામાંગની;

વિયોગનો સયોગ થાયે, ક્યાં હરે છાતી હરે,

મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૨

ઝીણા રારેથી ગાન કરતી, હાસ્ય વદને બોલતી,

ગાબીરને ગુણાદય પ્રિયા, દેખી નથી શિર ડોલતી;

ઝૂંગાર ભૂયણ કાઢ દિને, માગતી ના મુખ અરે,

મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૩

આવી પલંગે શયન વેળા, જોડલે સૂતી નથી,

હેં હેં તમે ઉઘી ગયા, એમ વદનથી બોલી નથી;

વળી ખાંસીયાથી વાત વહી, ચાંપ્યા ન ચરણો જો અરે,

મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૪

છાતીએ ચાંપી અને, ચુંગત અધરતું નથી કયુ,

ચોળાને સ્વેદે ભીજવી. હૈયું નથી મહાઈ દયુ;

\* \* \* \* \*

મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૫

રંધાવી રહું રંધણું, હાથે ન એને હું જમ્યો,

ખખડાવતી કર બંગડી, રાજી હરે હું નથી થયો;

વામાંગની વિણ વયજ મહારી, જાયછે વહી જો અરે,

મુઝા તણી દુઝા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૬

અમીન થઇને બહારથી, આગ્યો અરે ઘર માહરે,  
તવ પ્યારીએ વારી બરી, ઝારી ન આપી ત્યાહરે;  
અરર ! આવા હરડકથી, છાતી દુઃખડે ઝિમરે,  
મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૭  
એકત્રીસા સવંયા.

ભાગ્ય મનકું દેખી મહારં, કલ્યુ' ન રાગી શું છે દુઃખ ?  
હીલા થઇને રવાને જોડા, કામળ તે દરમાવી મુખ ?  
ડોક બાગી જોળે ભેરથી, ધારજ નવ આપી તલભાર,  
મુગ્ધાની દુગ્ધા છે મનમાં, અ.જે મહારે અપરમપાર. ૧  
હરિગીત.

ચોટે જતાં પાણી બરી, નથી હરતાની રહામી મળી,  
ઉભી ન આડુ જોઇને, જો તે સમય ત્રાંસી વળી;  
કટાક્ષ કરતી ધુ'ંધટે. પડતી નથી નજરે અરે,  
મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૧  
કરી કેસરી બળકાવતી, દેખી ન દરતા દુ'હડી,  
વજ્ર પિક રવે ગવરાવતી, સાહેલીઓમાં સુંકરી;  
હાય ! શસડે ભોળાવી મનકું, ના અરે મહારં હરે,  
મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી આ જગતમાં મુજને ખરે. ૨  
એકાંતમાં ખેસી અતે, નથી વાત કરી મેં જે જરી;

વળી ત્રિનિધિને સાત કરતી, નાગ નિજ નથી સાપત્રી;  
 હું ત કુંડું તે કાણે અંતર વિષે દીનનીશ અરે;  
 મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૩  
 પુછ્યું ન દરદે પાટલે, આવી અંતરે શું થાય છે,  
 ખાવા તાણું સ્વામી કહો, શું મન આજે થાય છે;  
 શીરો કરે, પુરી કરે, ઠાંજી કરે કે ભાતરે,  
 મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે ૪  
 ગામ કે પરગામ જતાં, કહ્યું ન વેહેણા આવજો  
 ખાવા અને પીવા તણી, કંઈ વસ્તુ ગ્હોરી લાવજો;  
 નહીં જોઈશે ધડી એક એવું, વદી ન મુખડે નારરે  
 મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૫  
 ગમન કરતાં દેશમાં ઠકળાટ, વાંસે નાં કર્યો,  
 તેડાવવાને પત્ર લખી, મુજને કરે ત્યાં નવ ધર્યો,  
 વળી વાટડી ના જોઈ ગ્હોરી, અઠળાણને ધર નારરે,  
 મુગ્ધા તણી દુગ્ધા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૬

મનહરે છંદ.

અહો નિશ વેશનું ઉર, દયા લાવી લેગ મારા,  
 માટે નારી મેલ એક, કહું કેમ ધડી નૈ ?  
 ગરવી ગુણગી વળી, રૂડીને રૂપાળી હીર,



મારા જોગ જોઇએ તેવી, જોતાં તને જડી નૈ ?  
 પ્રમાદે પ્રેરાણો કુથે, નિંદમાં ઘેરાણો નાથ,  
 જેથી મારા દિન તણી, હર વાત ચડી નૈ ?  
 દારને બનાવવાની, માટીનો દુઢાળ પડ્યો,  
 તેથી તલપુર માટી, જોતા તને જડી નૈ ?

દોહરા,

અધોગતિ વણુ જીએ, કીધી મારી ઇશ,  
 તે ટાળી ઉર્ધ્વ ગતિ, જલદી કર જુગદીશ.

મનહર છંદ.

નથી લાકડીથી માર્યો, નથી મુખે દીધો હારો,  
 નથી ચોપડેસો ગારો, કદી પ્રભુ (મારા) હાથથી;  
 નથી બજનમાં ભુલ્યો, નથી નામ કોર્તા કુલ્યો,  
 ખોટી ફજેતીથી ખુલ્યો, (મારા) વાલા કોઇ વાતથી.  
 નથી અવગુણ ગાયા, નથી હુંડી લીધી માયા,  
 નથી ઠવળોડી કાયા, આખ, જીમ, જાતથી;  
 છતાં રે દયાળુ પ્રભુ. વાંઢો મને કેમ રાખ્યો;  
 જનમ ઉત્તમે દર્ષ, વિશ્વવાસ માતથી.

દોહરા,

જ્યાં નવ જોઇએ એક ત્યાં, કીધાં લાટમ લાટ;  
 મારે જોઇએ ત્યાં નથી, કેવો તારો ધાટ ?

## હરિગીત.

ફટશે, ટાણ પીટશે, વળી કોણ જૂલો વાળશે ?  
 મોઠાણુવાને મૂખડે કુખ, ટાણ સ.મી વાળશે ?  
 હાય લઘ ઘડઠા છાતિયે, ખાસે પઢાડી કોણુ રે,  
 મુઘ્યા તણી દુઘ્યા રહી, આ જગતમાં મુજને ખરે. ૧૭  
 હાણ્યો નહિ માણ્યો નહિ, શ્યામા તણા હું મુખથી,  
 રાજી થયો નહિ ઉર વિષ, ધર નાર ન્યાણી મુખથી;  
 વ્હાલા વિભુ આ વિનતિને, વ્હાલથી ઠરણે ધરે,  
 મુઘ્યા તણી દુઘ્યા રહી, તે સર્વથા પુરી કરે. ૧૮

## દોહસ.

આઠંદ માંડે ઉર લે, કરણુ'ણુ કિરતાર,  
 કમન જેવી કાયની, રમણીક આપે નાર;  
 નાર નહિ પરણાવતો, આનંદ લેને ઉર,  
 છેવટ હું પોતા થકી પરણીશ નાર જર.

## હરિગીત.

ચોરી કરી આડી અમે, બે વાંસનીમાં પોઢશું,  
 હાં ! તરણુ તે પર પાથરી, ઉપરણી રહી જોઢશું;  
 નરનારના સમુદાય મુજે, ગીતડાં ગરવાવશું,  
 ચિતા વરીશું સુંદરી, સહુ જનને નવરાવશું.

## સાખી.

વશ્વો સુ'માળી થયાં, તદપિ ન મળી નાર  
 ઉભરો ઠાઠ્યો જે થકો, ઉરથી આને વ્હાર.

દસાશ્રીમળી સતીના આગેવાનાને વિનતી.

રાગ રાધે રીસ તળે.

પૈસા આપે થેસા ફરી, તેને પચ્છાને લારી,

દાદિનાવાડીરે, માહરે શું કરવું ?

ચાણ, ચુણી જુલુજ રૂપાળા નવ દે તેને બાળા,

નિઘમળારે મહરે, શું કરવું ?

ન તીલાને કહું કરગ્નેડી, આરો દીને છેડી,

ગણુને દેડી, માહરે શું કરવું ?

કાતા અટકેને કર દાળા, કુખડે ન ચાપડો દ્ય.ળા,

મેચી બાળારે મહરે શું કરવું ?

પૈસાવાળા મોળે માણે, ગરીબ પીડા નવ જાણે.

આરર આ દાણેરે, મહરે શું કરવું ?

કરી પથરી દરબને તણે. જાય પ્રજાને શણે;

એવા પરણેરે, માહરે શું કરવું ?

વહુ વહુ કરતા આખર મરશું, મિદડી વહુને વરશું;

ધર ધર ફરશું, બિજાં શું કરશું ?

નિભૂતન ચાતીજ તમારો, દિવિ મન બારો આરો;

જાય કુંવારો, આરર એ કરશું ?

સમાપ્ત.

સુચના.

પ્રિય સબ્જનો ! ! !

આ રૂડા રાજ્યનગરની હાઈ.વેલી અને ર-  
રક થયેલી પ્રજાએ આ પુસ્તકને માનથી વધાર્વ  
સુદતમાં સારો આશ્રય આપી તમે ઉપકાર તમે  
તેવી રીતે આ ણીજી આપૃતિમાં લેજો એવી આ

આ પુસ્તક જન સમુદાયને અતિ ઉપયોગ  
અને આનંદમાં ઓર વધારો કરશે એવી ર  
આ આપૃતિમાં કરવામાં આવી છે.

જથાબંધ ખરીદનારને માટે પચાસ ટકા કમીશ-  
ન આપવામાં આવશે.

લી.

તોમાં, ખત લખી આપી જાહેરી.

ગાળનાર.

મેહેતા ત્રિભુવનદાસ નારણજી. કપિ.

કે. રોયપુર ભવની પોળા-વર નંબર ૮૮૪ અમદાવાદ.

૧૯૭૪

